

## **Estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas Finlay-Albarrán, co-protagonistas de historias de vida.**

Enríquez O'Farrill, Zoraida<sup>1</sup>  
Borjas Borjas, Francisco<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Facultad Finlay-Albarrán/Departamento Filosofía e Historia, Profesora, La Habana, zory@infomed.sld.cu

<sup>2</sup> Facultad Finlay-Albarrán/Departamento Filosofía e Historia, Profesor, La Habana,

**Resumen:** Introducción. El trabajo con historias de vida ofrece prometedoras posibilidades para pensar en la formación del profesional, ya que permite que la experiencia vivida sea una fuente de conocimiento histórico y profesional. Objetivo. Explicar la experiencia del trabajo con historias de vida desarrolladas por estudiantes de la carrera de medicina de la Facultad Finlay-Albarrán. Material y Método. La investigación se desarrolló con 20 estudiantes, a partir de la consulta de fuentes documentales, el testimonio de los profesores, y entrevistas a colegas y familiares, bajo la guía de los autores de este trabajo. Resultados. Se logró elaborar diez historias de vida de profesores paradigmas, ello permitió acercarse a acontecimientos importantes de la historia nacional, de la historia de la medicina cubana, y de la institución en particular, con lo que se evidenció el valor pedagógico y ético de este tipo de actividad. Conclusiones. El trabajo con las historias de vida abren un camino de estudio relevante para repensar el proceso docente educativo desde lo que realmente han hecho y hacen los profesores, que con su historia personal permean de sensibilidad y espiritualidad cualquier aprendizaje.

**Palabras clave:** historia de vida, estudiantes, profesores

## I. INTRODUCCIÓN

La historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. De ahí que, la Historia de Vida sea una herramienta metodológica que permite recoger el testimonio de la experiencia vital de los profesores para mostrar, por un lado, los acontecimientos que han marcado un hito en su vida personal y profesional, y, por otro, las valoraciones que hacen de su propia existencia, ya que el conocimiento de la trayectoria social comienza necesariamente con las valoraciones acerca de la importancia de su evolución.

Indudablemente el trabajo con las historias de vida tiene un valor extraordinario, que da visión para comprender cómo se contribuye a la formación cultural de los estudiantes, entendida ésta como: la disposición del ser humano para incidir de una manera consciente en su crecimiento personal y que este aporte al mejoramiento del contexto donde se desarrolla. Para ello es imprescindible que, a través del proceso pedagógico, se contribuya a que el educando asuma como conducta la necesidad de ser mejor ser humano y velar porque el contexto donde se desarrolle favorezca sus demandas. Tener en cuenta que el hombre llega a ser sujeto por una reflexión sobre su situación, sobre su contexto concreto. Mientras más analiza y piensa sobre la realidad, sobre su situación concreta, más emerge consciente y comprometido, listo para cambiar la realidad.

Un proceso docente que no contenga la vida -los problemas-, no motiva, no interesa, no educa. Y en esencia, por ello, tampoco enseña, ni instruye, ni alcanza sus objetivos. Y las universidades, en particular, tienen la gran responsabilidad de trascender la formación meramente académica, de formar profesionales que sean ciudadanos conscientes de las demandas sociales y políticas, y el deber de sostener los ideales de la supremacía del espíritu, de la cultura y de la dignidad humana. Para ello es preciso «pensar en la dimensión de la espiritualidad» (Betto, 2015) que se proyecte a favor del desarrollo humano.

Es en este sentido que el trabajo con historias de vida ofrece prometedoras posibilidades para pensar en la formación del profesional, ya que permite que la experiencia vivida sea una fuente de conocimiento histórico y profesional.

Desde las historias de vida de destacados profesionales de la salud pueden las presentes generaciones de profesionales de la salud en formación acercarse a acontecimientos importantes de la historia nacional, de la historia de la medicina cubana, y de la institución en particular. Ello constituye una importante fuente del conocimiento científico que contribuye a la formación humanista necesaria que se demanda, en aras también para sostener y perfeccionar el proyecto de justicia y el bienestar que se construye.

Dar a conocer las historias de vida de Profesores de Excelencia, es un compromiso y un deber con las nuevas generaciones, porque “...honrar a los que cumplieron con su deber es el modo más eficaz que se conoce hasta hoy de estimular a los demás a que lo cumplan...” (Martí, 2:217)

Se trata pues de desarrollar el proceso pedagógico para formar profesionales verdaderamente humanos, y ese es uno de los valores esenciales del artículo, que tiene como objetivo explicar la experiencia del trabajo con historias de vida desarrolladas por estudiantes de la carrera de medicina de la Facultad Finlay-Albarrán.

## II. MATERIAL Y MÉTODO

El trabajo que se realizó se corresponde con un estudio de investigación, en el que desde el enfoque dialéctico materialista como método general de la ciencia, se utilizó un sistema de métodos, técnicas y procedimientos para recopilar, analizar, procesar y valorar la información.

Los métodos teóricos se aplicaron para la revisión bibliográfica y documental, que abarcó las principales temáticas como: el trabajo con historias de vida, el trabajo educativo, así como otros temas de interés para los autores. Se realizó el análisis y la síntesis, y la inducción y la deducción para llegar a conclusiones y hacer generalizaciones.

Como método empírico, se utilizó la entrevista a los profesores, además de la encuesta anónima a los estudiantes que participaron en el proyecto, diseñada por los autores.

Para la realización del trabajo se escogieron 20 estudiantes de 3er año de la carrera de medicina, quienes fueron orientados y guiados para llevar a cabo el proceso de investigación, insertados en el proyecto sobre el Origen y evolución histórica de la Facultad Finlay-Albarrán, que dirigen los autores de este trabajo.

Se organizaron en dúos, y cada pareja realizó la investigación sobre la historia de vida de un profesor previamente seleccionado. El trabajo tributó a su vez, a la asignatura Historia de Cuba que cursan, y devino en ejercicio de culminación de la misma.

Para analizar las trayectorias vitales de los profesores, se partió de conocer su autobiografía, así como su devenir laboral y profesional a partir de lo que aportó la revisión de su expediente docente donde identificaron: procedencia social y familiar, la infancia, adolescencia y juventud, las instituciones donde se formaron, y se desempeñaron. Después en el diálogo con los profesores confirmaron y esclarecieron esos aspectos, y pudieron acercarse a sus motivaciones, sus experiencias, su relación con otros, que los llevó a intercambiar con esos “otros”, y permitió valorarlos en su real dimensión.

Se utilizó la entrevista abierta en profundidad, a través de la cual se intentó entender las experiencias relevantes en la vida de los profesores y la forma en que se refieren a ella. Se pidió a los entrevistados que respondieran a preguntas abiertas, aún cuando fueron estructuradas de manera tal que a todos se les hicieron las mismas, para dar coherencia a los relatos, y establecer cierta uniformidad en la elaboración del trabajo. Dependiendo de las respuestas se ahondó más, o menos, para profundizar en la experiencia.

Se siguió el modelo de una conversación más que un intercambio formal de preguntas y respuestas, donde los propios estudiantes fueron instrumento de la investigación, y no el protocolo o formulario de entrevista.

Por la trascendencia, características, y especificidad de la labor a desarrollar, se consultan fuentes oficiales que exigen de una discreción y disciplina, por ello se elaboró un Consentimiento Informado, donde los estudiantes seleccionados aceptaron formar parte de la investigación y asumir una responsabilidad que exige de ellos la no divulgación de datos e información confidencial, así como asumir una conducta ética de discreción, y hacer uso de la información confidencial solamente para el trabajo de Historia de Cuba y darle a conocer al Profesor el trabajo final, y contar con su aprobación para su divulgación.

### III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Fueron trabajadas 10 historias de vida, de profesores paradigmas de la facultad:

- Dra Sonia Isabel Águila Setien. Profesora Titular y Consultante. Especialista de Obstetricia y Ginecología.
- Dra María Margarita Valdés Dapena y Vivanco. Profesora Titular y Consultante. Especialista de Parasitología y Microbiología. Doctora en Ciencias Médicas.
- Dr. Jose Emilio Fernandez-Brito Rodríguez. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Anatomía Patológica. Doctor en Ciencias Médicas.
- Dr Miguel Angel Moreno Rodríguez. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Medicina Interna. Doctor en Ciencias.
- Dr Orlando Rodríguez Castillo. Profesor Titular y Consultante. Especialista en Pediatría. Doctor en Ciencias.
- Dr Pedro Antonio Brunet Pedroso. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Angiología. Doctor en Ciencias.
- Dr. Eduardo Víctor Alvarez Acevedo. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Cardiología. Doctor en Ciencias Médicas.
- Dr. Rodrigo Alvarez Cambras. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Ortopedia y Traumatología. Doctor en Ciencias Médicas.
- Dr. Ibrahim Rodríguez Rodríguez. Profesor Titular y Consultante. Especialista de Especialista de Cirugía. Doctor en Ciencias.
- Dr. Lázaro Vigoa Aranguren. Profesor Auxiliar y Consultante. Especialista en Anatomía Patológica.

Como gigantes se mostraron los profesores desde sus historias de vida, porque “...los hombres que lo hacen todo y lo dan todo por la causa de los humildes, cada día que pasa se agigantan...” (Castro. F, 1967)

Al concluir la redacción de los trabajos, se presentaron en la clase de Historia, una clase que se vistió de lujo al poder compartir con todos ellos, y otros profesores, así como familiares que los acompañaron.

Hacer pública las trayectorias vitales y la importancia de la labor que han desempeñado los profesores permitió sistematizar sus vivencias, el aporte sustancial que han hecho a las ciencias médicas en general, y a la especialidad en particular, así como al proceso educativo. A través de las mismas se les dio voz, protagonismo y visibilidad, mostrando una mirada distinta de la historia oficial.

Por ejemplo, ha sido relevante saber cómo iniciaron la vocación hacia la profesión desde pequeños, en el seno familiar, y en el contexto que les tocó vivir, donde también forjaron su condición de revolucionarios, y luego, desde sus primeras prácticas profesionales fueron llenando los vacíos epistemológicos dejados en su propia formación escolar y profesional para contribuir a la formación de los demás, muchas veces desalojando obstáculos y poniéndose en lugar de ellos.

El estudio de sus historias de vida mostró que el bien y el deber deben asumirse con satisfacción, con gusto, con deseo, pasión, amor y con espíritu de consagración, por eso deben despertar sensibilidad, que es al mismo tiempo encontrar belleza, placer por la acción o el deber cumplido, y esto fue bien apreciado por los estudiantes, que los hizo ser conscientes de anhelos y esperanzas, en “un grupo social

de la juventud capaz de revolucionar, ... conocer, aprender a luchar, a interpretar la realidad sociopolítica y cultural con acciones protagónicas de comportamientos...”(Cordero, 2015)

Con el propósito de evaluar el impacto que, en el orden de los conocimientos, sentimientos, aspiraciones y perspectivas, dejó en los estudiantes el trabajo investigativo realizado, se aplicó una encuesta con carácter confidencial y anónimo a los 20 estudiantes y el resultado arrojó, entre otros aspectos, que el 100% de los educandos reconocieron a sus profesores como paradigmas, y que les aportó amor a la carrera. Y al pedirles que evaluaran con una palabra el valor del trabajo realizado destacaron: fascinante, motivador, perseverancia, histórico, importante, responsabilidad, impresionante, interesante, amor, maravilloso, integrador, instructivo, gratificante, increíble, conmovedor, memorable.

Y si bien 2 estudiantes respondieron que el trabajado realizado había contribuido poco a sus conocimientos históricos, el hecho de que de los 20 estudiantes, 19 respondieran afirmativamente estar en condiciones de hacer otra historia de vida, evidenció, sin lugar a dudas, el impacto positivo que en ellos dejó la labor desarrollada.

Se apreció que las historias de vida de los profesores paradigmas son una forma de producir conocimiento y comprensión sobre las sociedades y la cultura de la que participan las personas (y los profesionales), pero a la vez constituyen un instrumento para la acción socioeducativa lo que develan el valor pedagógico y la opción ético-política que legitiman la imagen personal, social y profesional del profesorado. (López de Maturana, 2012)

Y si el desafío es perfeccionar el socialismo, estas cuestiones se tornan esenciales en los procesos de educación ideológica. Cada estudiante al preguntarle al profesor, y preguntarse a sí mismo, el por qué de tales muestras de desprendimiento y entrega, encontraron la respuesta en el propio sentido dado a sus vidas, pues la vida de cada ser humano se define por el sentido que le imprime, que se transforma en capital simbólico en la medida que esté enraizado en la ética. (Betto, 2016)

Al tener en cuenta la educación como formación humana que implica, como destacan (Pacheco y Pupo, 2012) “...cambiar las estructuras existentes de pensamiento, en plena conjunción con la práctica social...” (p.7), se comprende la importancia que cobra este tipo de investigaciones biográficas, como trabajo educativo, en el sentido que se centra en el desarrollo de una vida desde las interacciones con el medio y las personas, y lo que provoca eso para su desarrollo; y por otro lado, es una investigación educativa que se centra en estudiar este tipo de cuestiones desde esta perspectiva, en un proceso de interacción que lleva a la reflexión (educación), de los participantes. (Cortés, 2010)

El impacto en los propios profesores investigados y otros, no fue menos, así lo expresaron visiblemente emocionados en la actividad de presentación, acompañados de sus familiares más cercanos. Aún después, en mensajes enviados a los autores continuaron manifestando ese sentimiento de emoción y gratitud, en una evidente expresión de sensibilidad. El Dr C. Orlando Rodríguez, que habló en nombre de los profesores, escribió después: “Gracias,... todavía emocionado con mi esposa, ella lo consideró fabuloso”.

Y la Dra C. Caridad Soler, Morejón, Profesora Titular, Especialista de 2do grado de Medicina Intensiva del Centro de Posgrado del Hospital Hermanos Ameijeiras, invitada a la actividad expresó: “Me gustó mucho la actividad, me emocioné por momentos, fue muy agradable ver a esos estudiantes reconocer el trabajo de sus profesores y honrarlos. Excelente, gracias por permitirme estar presente!”

La recuperación de experiencias e historias relatadas por los propios implicados, y vividas durante períodos significativos para la historia de un país constituye una forma de investigación/indagación que les permite - a ellos mismos y a todos los que la comparten -, re-construir procesos, re-contextualizar

situaciones presentes, comprender modos de ser y actuar con los demás y consigo mismo, es; traer el pasado al presente y buscar en el presente y en el futuro las raíces del pasado –desde lo vivido, imaginado, lo reinventado-, como forma de comprensión. (Leite Méndez , 2011).

La conveniencia de investigar las historias de vida de los profesores paradigmas se justifica porque las consecuencias de las acciones del pasado repercuten en el proceso docente educativo presente y permiten vislumbrar los frutos que posiblemente cosecharán en el futuro.

#### IV. CONCLUSIONES

Después de la elaboración de las historias de vida investigadas no puede afirmarse que hay un modo de actuación profesional que pueda considerarse el mejor, pero sí afirmar que hay criterios comunes marcados por el compromiso pedagógico, social, político, cultural y emocional, que constituyen ejes transversales en el desarrollo de cada experiencia profesional pedagógica.

Sin lugar a dudas, lo realizado ha aportado elementos significativos para tomar nuevas orientaciones, volver a la práctica cotidiana, generadora de estímulos, y continuar con otros protagonistas, lo cual contribuirá a seguir escribiendo la historia de nuestra facultad, más allá de sus 40 años.

El trabajo con las historias de vida abren un camino de estudio relevante para repensar el proceso docente educativo desde lo que realmente han hecho y hacen los profesores, que con su historia personal permean de sensibilidad y espiritualidad cualquier aprendizaje.

#### REFERENCIAS

- Betto, F. (2015). Educación crítica y protagonismo cooperativo. Conferencia en el Congreso Pedagogía. Encuentro Internacional por la unidad de los educadores, febrero, La Habana.
- Betto, F. (2016). El papel de la ética en las políticas de desarrollo. Intervención en la II Conferencia Internacional Con todos y para el bien de todos, enero, La Habana.
- Borroto López, L. (2012). La universidad cubana. Los desafíos en el siglo XXI. Artículo presentado en el XI taller Internacional La educación superior y sus perspectivas, 8vo Congreso Internacional de Educación Superior, Febrero, La Habana.
- Castro, F. (1967). Discurso en la velada solemne en memoria del Comandante Ernesto Ché Guevara, 17 octubre. La Habana.
- Cordero Barrios, JA. (2015). Los estudiantes de la Universidad de La Habana en defensa de la nación cubana (1999-2012). En T. M. Fung Riverón, M. Bauta Solés, Intromisión en la participación política (372). Ed. Universitaria Félix Varela, La Habana.
- Cortés González, P. (2011). El sentido de las historias de vida en las investigaciones socio-educativas. Una revisión crítica. En Historias de vida en educación. Biografías en contexto (69). ESBRIINA-RECERCA, Universidad de Barcelona. Extraído el 11 noviembre de 2016 desde <http://www.ub.edu/esbrina>
- Leite Méndez, AE. (2011). Preocupaciones epistemológicas y metodológicas en torno a la construcción de historias de vida. Universidad de Málaga. En Historias de vida en educación. Biografías en contexto (34). ESBRIINA-RECERCA, Universidad de Barcelona. Extraído el 11 noviembre de 2016 desde <http://www.ub.edu/esbrina>

López de Maturana Luna, S. (2012). La profesionalidad docente desde las historias de vida de los y las buenos(as) profesores(as). Rizoma freireano, 12. Extraído el 11 noviembre de 2016 desde <http://www.rizoma-freireano.org/index.php/>

Martí, J. (2002). Obras completas en 27 tomos. Edición digital. La Habana: Centro de Estudios Martianos.

Pacheco González, Ma.C y Pupo Pupo, R. (2012). José Martí, la educación como formación humana. Centro de Estudios Martiano: La Habana.